

2017 「野望影展 森林大戲院」活動簡章

帶您探索地球的精采

2017/11/01

Wildscreen 為英國的非營利性組織，長年致力於國際生態保育傳播及推廣。其發跡於 1982 年起於英國布里斯托（Bristol）舉辦的 Wildscreen 影展（Wildscreen Film Festival），旨在授予自然領域影片榮耀與獎項，彰顯其成就，並提供新興製作人嶄露頭角的平台，每 2 年舉辦一次，是世界最頂尖、且規模最大的自然影展，享有「綠色奧斯卡（Green Oscar）」的美譽。參展影片為來自世界各地的生態與環境紀錄片，主題涵蓋物種、生命的興衰、一地的季節遞迭，乃至大環境的變遷及億萬年波瀾壯闊的演化史，參與角逐的國家及影片數量最多，獲獎難度也最高，為全世界自然影片工作者所追求的最高榮譽。

林務局以台灣森林永續經營及維護自然資源為目標，長期致力於森林環境管理及生態保育環境教育。今(106)年和「台灣野望自然傳播學社」共同合作辦理 2017「野望影展 森林大戲院」活動，希望能藉由來自德國拍攝獲得 2016 最佳音效獎得主的「奇幻濕原 Magical Moors」影片，欣賞歐洲獨特的濕原生命的奧妙、認識其重要性，並反思台灣各地近年來的濕地議題，加深大眾對生物多樣性保育的關注。

一、活動資訊

(一)對象：公教人員、一般社會大眾與台北市國中、小學學生

(二)時間：106 年 11 月 15 日 (三) 14:00 至 16:00 (13:30 開放入場)

(三)地點：林務局二樓國際會議廳（台北市中正區杭州南路一段 2 號，請由杭州南路一段 6 巷側門進入）

(四)片名：奇幻濕原 Magical Moors

(五)報名方式：請至「林務局-森林大戲院」粉絲專頁填寫報名表單

（<https://www.facebook.com/ForestryCinema>），依照報名順序正取 150 人，其餘列為候補（報名網址：<https://goo.gl/iDPqbX>）。

(六)映後座談：呂先洋教授(國立台灣師範大學生命科學專業學院名譽教授)

(七)全程參與者可獲環境教育學習時數及公務人員終身學習時數各 2 小時

(八)聯絡人：台灣野望自然傳播學社秘書長王誠之，電話：

02-2659-0110/0932-095-259

(九)交通方式：

- 1.鐵路：搭火車到台北火車站，再轉搭捷運板南線到善導寺站下車，或轉搭公車到審計部站下車
- 2.捷運：板南線善導寺站下車(5 號出口)
- 3.公車：202、202 (區間)、205、212、212 (直行車)、220 (直行車)、232、232 (副)、257、262、262 (區間)、276、299、605、605 (副)、605 (新台五)、忠孝新幹線；審計部站下車

二、 影片介紹

(一) 片名：奇幻濕原 Magical Moors

(二) 獲得獎項：2016 最佳音效獎得主、提名最佳音樂獎

(三) 影片簡介：在都市林立的歐洲，少數僅存的濕原仍上演著千萬年來的荒野故事。生活其中的各種生命，從細小卻美麗的微生物，以及長相特殊的食蟲食物，到巨大的棕熊，都維繫著其中的生態；然而，為了泥煤資源與土地利用，這些已經稀有的地形將面臨人類的威脅，也將釋放出原本儲存在土壤裡的碳。濕原不僅僅是充滿生機的棲息地，更是調節氣候的關鍵。野望影展選擇本片，欣賞歐洲獨特的濕原生命的奧妙、認識其重要性，並回頭連結台灣各地近年來的濕地議題。

(四)片長：95 分鐘



三、主辦單位：行政院農業委員會林務局

四、承辦單位：台灣野望自然傳播學社